

المتطلبات التربوية لموجهات رياض الأطفال

« دراسة ميدانية »

*The Educational Requirements for
Kindergartens' Supervisors
"Field Study"*

إعداد

الدكتور/ محمد جابر محمود

مدرس أصول التربية

بكلية التربية النوعية بقنا

جامعة جنوب الوادي

مقدمة:

تتكون العملية التعليمية من مجموعة من العناصر منها الطالب والمعلم والمناهج الدراسية وطرق التدريس وأساليب التقويم والمباني المدرسية والوسائل التعليمية، كل هذه العناصر يتوقف عليها نجاح العملية التعليمية في تحقيق أهدافها، ويُعد المعلم أحد العوامل المهمة في هذه العملية لما له من دورٍ فعالٍ في الوصول بالعملية التعليمية إلى غايتها المرجوة، باعتباره يمثل بعداً رئيساً في منظومة العملية التعليمية إذ يتوقف على حسن إعداده وتدريبه وتوجيهه تحقيق أهداف العملية التعليمية.

فإذا كان هذا هو الحال بالنسبة للمعلم بصفة عامة فإن الأمر يزداد أهمية بالنسبة لمعلمة رياض الأطفال، حيث تعتبر أحد المسؤولين مسؤولة مباشرة عن تنشئة جيل يتسم بالصحة النفسية والسلامة العقلية، والتكامل في الشخصية، وبالتالي فنجاح رياض الأطفال في تحقيق رسالتها مرهون بنجاح معلمة رياض الأطفال في تحقيق رسالتها أيضاً⁽ⁱ⁾.

لذا اتجهت الدولة بصورٍ عديدة إلى الارتقاء والنهوض بمستوى إعداد معلمة رياض الأطفال، ويرجع ذلك إلى العديد من الأدوار والمسئوليات الملقة على عاتق معلمة رياض الأطفال، فمعلمة رياض الأطفال غير مسؤولة عن إتقان مادة بعينها كما هو الحال بالنسبة لباقي المعلمين في المراحل التعليمية الأخرى بل أنها مسؤولة مسؤولة كاملة عن كل ما يتعلق بالطفل في هذه المرحلة⁽ⁱⁱ⁾.

ومن ضمن صور الاهتمام والارتقاء بمستوى المعلم بصفة عامة ومعلمة رياض الأطفال بصفة خاصة تقديم لهم خدمة التوجيه الفني أثناء الخدمة، فأى عمل من الأعمال يتطلب لوناً من التوجيه حتى يتحقق نجاحه ويصل إلى أحسن مستوى وأفضل صورة، والتربية والتعليم التي تهدف إلى تربية الأجيال المتعاقبة وإعداد القوى العاملة اللازمة للعمل في مجالات الإنتاج المختلفة أحوج ما تكون إلى التوجيه الفني المبني على أسس سليمة خاصة وأنها عملية بالغة التعقيد والتداخل لاتصالها بالكائن الحي الذي يعيش في مجتمع سريع التغير، كما أن الأمر المهم في عملية التربية والتعليم ليس المنهج أو البرنامج الدراسي بل هو تنفيذ المنهج وطريقة هذا التنفيذ والإشراف عليه⁽ⁱⁱⁱ⁾.

لذا فالمفهوم الحديث للتوجيه الفني يُبنى على أساس قيام الموجه بدور الناصح والمرشد الذي يستهدف مساعدة المعلم على تطوير نفسه وتطوير مستوى أدائه وبالتالي الارتقاء بمستوى العملية التربوية ككل: فالتوجيه الفني الحديث يعتبر برنامجاً متكاملًا مخططاً لتحسين العملية التربوية^(iv).

وتزداد أهمية التوجيه بصفة خاصة في حالة إذا ما كان المعلم في بداية حياته العملية في التدريس ولم يكتسب بعد المهارات العملية اللازمة للتكيف مع والتحكم في العوامل المؤثرة على عمله، أو في حالة إذا ما كان المعلم لم يتلق أى دراسات تربوية أثناء إعداده الجامعي، وكان تخرجه من إحدى الكليات غير التربوية وتم تعيينه للحاجة الماسة في مجال التدريس^(v).

وبناءً على ذلك يرى الباحث أهمية التوجيه الفني في رياض الأطفال بصفة خاصة، حيث أن هناك الكثير من معلمات رياض الأطفال اللاتي يتم الاستعانة بهن للعمل في رياض الأطفال لسن متخصصات للعمل في هذا المجال، وخاصة في المراحل الأولى لإنشاء رياض الأطفال، لذا فإن التوجيه الفني غاية في الأهمية لهؤلاء للارتقاء بمستوى أدائهن، هذا بالإضافة إلى قيام التوجيه بتكملة النقص في برامج إعداد المعلمات المتخصصات منهن.

مشكلة البحث:

على الرغم من حاجة معلمات رياض الأطفال بصفة خاصة إلى التوجيه الفني كما اتضح فيما سبق، إلا أن الباحث قد لاحظ من خلال الواقع أن موجهات رياض الأطفال من غير المتخصصات في الطفولة حيث يتم الاستعانة بتخصصات أخرى للقيام بالتوجيه الفني في رياض الأطفال، وذلك نظراً لعدم وصول أي من معلمات رياض الأطفال سواء من المتخصصات أو غير المتخصصات لدرجة موجه، وبالتالي فهؤلاء الموجهات غير مؤهلات للقيام بدورهن كموجهات لمعلمات رياض الأطفال، فهن في حاجة للكثير من المتطلبات التربوية التي تؤهلن للقيام بدورهن في الارتقاء بمستوى أداء معلمة رياض الأطفال.

من هنا ظهرت مشكلة هذا البحث وهي تحديد المتطلبات التربوية لموجهات رياض الأطفال حتى يستطيعن القيام بدورهن في التوجيه على أحسن صورة ممكنة

تساؤلات البحث:

تحدد تساؤلات البحث في:

- س ١: ما أهداف التوجيه الفني في رياض الأطفال؟
- س ٢: ما الصفات الواجب توافرها في موجهة رياض الأطفال؟
- س ٣: ما هي المهام التربوية لموجهة رياض الأطفال؟
- س ٤: ما هي المتطلبات التربوية لموجهات رياض الأطفال؟

أهمية البحث:

تحدد أهمية البحث في:

- ١- التعرف على أهداف التوجيه الفني في رياض الأطفال.
- ٢- إلقاء الضوء على أهمية التوجيه الفني في رياض الأطفال.
- ٣- تحديد المتطلبات التربوية اللازمة لموجهات رياض الأطفال.

أهداف البحث:

يهدف هذا البحث إلى التعرف على المتطلبات التربوية اللازمة لموجهات رياض الأطفال وذلك لرفع كفاءتهن في توجيه وإرشاد المعلمات.

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي، حيث تم مسح ووصف البيانات والمعلومات المتعلقة بموضوع البحث، ثم الاستعانة بالأسلوب الإحصائي عند القيام بالدراسة الميدانية.

أداة البحث:

تمثلت في إستبانة موجهة لعينة البحث للتعرف على المتطلبات التربوية لموجهات رياض الأطفال.

مصطلحات البحث:

- المتطلبات التربوية:

هي مجموعة من الخبرات التربوية التي يجب أن تزود بها موجهات رياض الأطفال لكي يستطعن القيام بدورهن في رفع مستوى كفاءة معلمات رياض الأطفال.

- موجهات رياض الأطفال:

وهن اللاتي يقمن بمسئولية تقديم النصح والإرشاد لمعلمات رياض الأطفال بهدف الارتقاء بمستوى أدائهن المهني.

الدراسات السابقة:

أولاً: الدراسات العربية

١- دراسة نادية عبد العظيم (١٩٩١): (vi)

تهدف الدراسة إلى التعرف على مدى توفر التوجيه التربوي المناسب لمعلمات مدارس المرحلة المتوسطة بالتعليم العام بالمملكة العربية السعودية وما إذا كان يوجد فروق في تقديم هذه الخدمة إلى المعلمات اللاتي يحتجن إليها بدرجة أكبر وهن المعلمات حديثات التخرج والمعلمات غير التربويات بالمقارنة بالمعلمات اللاتي لديهن خبرة بالتدريس تزيد عن ثلاث سنوات والمعلمات التربويات.

وقد استخدمت الدراسة الاستبانة كأداة، حيث تم توجيهها إلى عينة مكونة من (٢٤٢) معلمة من (١١) مدرسة متوسطة بمدينة الرياض، وقسمت العينة إلى معلمات لديهن خبرة بالتدريس وعددهن (١٣٨) معلمة، ومعلمات حديثات التخرج وكان عددهن (١٠٤) معلمة وهن اللاتي قلت مدة خدمتهن

عن ثلاث سنوات، كما تم إعادة تقسيمهن إلى معلمات تربويات وغير تربويات، حيث بلغ عدد التربويات (٩٧) معلمة والغير تربويات (١٤٥) معلمة.

وتوصلت الدراسة إلى العديد من النتائج منها: عدم رضا المعلمات عن أداء الموجهات، هذا بالإضافة إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين المعلمات حديثي التخرج والغير تربويات، والمعلمات اللاتي لديهن خبرة بالتدريس لصالح المعلمات حديثي التخرج والغير تربويات، حول بعض الخدمات التي تقدمها الموجهات لهن مثل مساعدة المعلمات حديثي التخرج في التخطيط للاستفادة من الإمكانيات والتجهيزات المتاحة بالمدرسة، كذلك مساعدتها في تحديد قائمة بالكتب والمراجع التي يمكن الاستفادة منها، كما وجدت فروق دالة إحصائياً بين المعلمات غير التربويات والمعلمات التربويات لصالح المعلمات غير التربويات، حول بعض الخدمات التي تقدمها الموجهات لهن مثل مساعدتهن في تقسيم المنهج على شهور وأسابيع العام الدراسي.

٢ - دراسة مجدى محمد يونس (١٩٩٨): (vii)

تهدف الدراسة إلى الإجابة عن الأسئلة الآتية:

- ما واقع استخدام الموجهين التربويين للأساليب الحديثة في مجال الإشراف التربوي من وجهة نظر الموجهين؟
- ما واقع استخدام الموجهين التربويين للأساليب الحديثة في مجال الإشراف التربوي من وجهة نظر المعلمين؟
- ما المقترحات التي يمكن أن تسهم في تطوير أداء الموجهين التربويين في المملكة العربية السعودية في ضوء بعض النماذج الحديثة في مجال الإشراف التربوي؟

واتبعت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي وذلك بغرض وصف وتحليل الواقع الفعلي للإشراف التربوي في المنطقة التي تجرى فيها البحث، كما استخدمت الدراسة الاستبانة كأداة لها تم تطبيقها على عينة الدراسة والتي تألفت من مجموعة عشوائية من الموجهين والمعلمين الذين يعملون بالمرحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية بمدارس البنين بالمدن التي وقع اختيار الباحث عليها، وقد بلغ عدد الموجهين (٧٨) موجهاً وبلغ عدد المعلمين (٢١٦) معلماً.

وتوصلت الدراسة إلى العديد من النتائج، منها:

- بعض الموجهين ما زالوا يسلكون في تصرفاتهم وفقاً لمصطلح التفتيش، فما زالت زيارة المشرف للمعلم تتم بصورة فجائية من وجهة نظر المشرفين.
- يرى المعلمون أن الموجه لا يقوم بأى أعمال خاصة بالبحث التربوي كما أنه لا يهتم بنتائج هذه الأبحاث.

- أوضحت نتائج الدراسة من وجهة نظر الموجهين والمعلمين أن الموجهين لا يقومون بإعداد دروس نموذجية وشرحها أمام المعلمين كما أنهم لا يشتركون في تصميم البرامج التدريبية الخاصة بتنفيذ المنهج.

٣- دراسة ضيف الله بن عوض الثبتي (١٩٩٩): (viii)
تهدف الدراسة إلى:

- تحديد اتجاهات المشرفين التربويين، مديري المدارس، والمعلمين بالتعليم العام نحو درجة أهمية العوامل المختارة المتعلقة بتوجيهات المشرف التربوي ومتابعتها.
- تحديد اتجاهات المشرفين التربويين، مديري المدارس، والمعلمين بالتعليم العام نحو مدى توفر العوامل المختارة المتعلقة بتوجيهات المشرف التربوي ومتابعتها.
- تحديد المعوقات التي تعيق المشرف التربوي، مدير المدرسة، والمعلم عن متابعة توجيهات المشرف التربوي.
- تحديد الاختلافات بين اتجاهات فئات أفراد عينة الدراسة نحو درجة أهمية ومدى توفر العوامل المختارة المتعلقة بتوجيهات المشرف التربوي ومتابعتها، وتأخذ أهميتها من كونها ستوفر معلومات للمشرف التربوي، ومدير المدرسة، والمعلم تساعدهم في أداء عملهم.

واستخدم الباحث الاستبانة كأداة للدراسة تم تطبيقها على عينة بلغت (١٦٠) فرد يعملون لدى وزارة المعارف في مراحل التعليم العام بمكة المكرمة منهم (٤٥) مشرف تربوي و(٤٥) مدرس و(٧٠) مدير مدرسة تم اختيارهم بطريقة عشوائية.

وتوصلت الدراسة للعديد من النتائج منها؛ ارتفاع درجة أهمية العوامل المختارة المتعلقة بتوجيهات المشرف التربوي ومتابعتها، ومنها على سبيل المثال، عقد لقاء بين المشرف التربوي والمدرسي قبل الزيارة، كما أظهرت الدراسة وجود مجموعة من المعوقات تعيق المشرف التربوي، مدير المدرسة، والمعلم عن متابعة توجيهات المشرف التربوي منها: كثرة الأعمال وتنوعها، عدم توفر الإمكانيات، أسلوب المشرف وغموض بعض التوجيهات وتكرارها.

ثانياً: الدراسات الأجنبية

١- دراسة Astor, Kevin Edward (٢٠٠٥): (ix)

بعنوان: "دراسة حالة عن الإشراف التعليمي متضمنة تقييم المعلم وتأثير ذلك على أدائه".

تهدف هذه الدراسة إلى بحث تأثير العوامل المختلفة المتعلقة بالإشراف التعليمي على أداء المعلم مع التركيز على عمله تقيمه، قد تم اختيار إحدى المدارس الحكومية بولاية كاليفورنيا لتكون مجال لهذه الدراسة.

واستخدمت الدراسة عدة أدوات لجمع المعلومات منها الملاحظة، المقابلات الشخصية، وتوصلت الدراسة للعديد من النتائج تؤكد أهمية الإشراف التعليمي وتأثيره الإيجابي على العملية التعليمية منها: ارتفاع معدلات أداء التلاميذ، جودة تنفيذ المعلمين للخطة الدراسية، ارتفاع معدلات التعاون بين المعلمين.

٢ - دراسة Florence, Gregory Wayne (٢٠٠٥):^(x)

بعنوان: "طرق الإشراف على المعلم في ولاية فيرجينيا"

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على الطرق المختلفة للإشراف على المعلم في ولاية فيرجينيا واتجاهات المعلمين نحو هذه الطرق.

وتكونت عينة الدراسة من (٢٢٩) معلم من مختلف المدارس الابتدائية العامة في ولاية فيرجينيا، وتم تطبيق عليهم استطلاع رأى لمعرفة مدى إدراكهم لطرق الإشراف عليهم واتجاهاتهم نحو هذه الطرق، وتوصلت الدراسة للعديد من النتائج منها: أغلب طرق الإشراف المطبقة في مدارس ولاية فيرجينيا تستخدم الطرق الشكلية والموجزة في التغذية الراجعة، كما توجد الكثير من طرق الإشراف التي تؤكد على أهمية التعاون بين المشرف والمعلم.

التعليق على الدراسات السابقة:

من الدراسات السابقة يتضح تعدد وتنوع الزوايا التي تم من خلالها تناول عملية التوجيه أو ما أسمته هذه الدراسات بالإشراف التربوي، فمنها من اهتمت بمعرفة مدى كفاءة التوجيه التربوي المقدم للمعلمين، ومنها من اهتمت بالتعرف على واقع الإشراف التربوي، ومنها من ركز على معرفة اتجاهات المشرفين التربويين ومديري المدارس والمعلمين نحو توجيهات المشرف التربوي ومتابعتها، هذا بالإضافة إلى تناول إحداها لطرق الإشراف المطبقة في بعض المناطق، كما تنوعت البيئات التي أجريت فيها هذه الدراسات ما بين بيئات عربية وأخرى أجنبية.

أما البحث الحالي فقد تشابه مع الدراسات السابقة في تناوله لمجال التوجيه وأيضاً في استخدامه للاستبانة كأداة للبحث كما فعلت بعض هذه الدراسات، إلا أنه توجد عدة اختلافات بينه وبين هذه الدراسات هي:

- اهتمام البحث الحالي بالتعرف على المتطلبات التربوية لموجهات رياض الأطفال.
- عينة البحث والتي تمثلت في عينة من موجهات رياض الأطفال.

- بيئة البحث والتي تمثلت فى بعض محافظات جنوب صعيد مصر وهى (سوهاج - قنا).
- وقد استفاد البحث الحالى من الدراسات السابقة فى الكثير من الجوانب منها:
- تحديد مشكلة البحث.
- الإطار النظرى.
- تحديد منهج البحث.
- تصميم الدراسة الميدانية.

الإطار النظرى

يتناول الباحث فى هذا الجزء مجموعة من النقاط المتعلقة بعملية التوجيه فى رياض الأطفال، وذلك على النحو التالى:

أهداف التوجيه الفنى فى رياض الأطفال:

يتفق معظم الباحثين فى الإدارة التربوية والإشراف والتوجيه التربوى على أن الهدف العام للتوجيه الفنى هو تحسين عملية التعليم والتعلم وتحقيق نمو التلاميذ وتحسين المجتمع، ويمكن تحديد هذه الأهداف فيما يلى^(xi):

- ١- تحسين العملية التربوية من خلال القيادة المهنية لكل من النظار والمعلمين.
- ٢- تقييم عمل المؤسسات التربوية وتقديم المقترحات البناءة لتحسينها.
- ٣- تطوير النمو المهنى للمعلمين وتحسين مستوى أدائهم وطريقة تدريسهم.
- ٤- العمل على حسن توجيه الإمكانيات البشرية والمادية وحسن استخدامها.
- ٥- مساعدة المدرسين على إدراك مشكلات النشء وحاجاتهم إدراكاً واضحاً، وبذل كل ما يستطيعون من جهد لإشباع هذه الحاجات.
- ٦- ترغيب المدرسين الجدد فى العمل بالتدريس ومساعدتهم على الاهتمام به واتخاذ مهنة لهم.
- ٧- مساعدة المدرسين على مواجهة المشكلات والصعوبات التى تواجههم أثناء العمل.

وبناءً على ذلك فإن أهداف التوجيه الفنى فى رياض الأطفال تتحد فى:

- ١- تحسين العملية التربوية بمؤسسات رياض الأطفال.
- ٢- تقييم عمل مؤسسات رياض الأطفال وتقديم المقترحات لتحسينها.
- ٣- تطوير النمو المهنى لمعلمات رياض الأطفال وتحسين مستوى أدائهن.
- ٤- ضمان حسن توجيه الإمكانيات البشرية والمادية بمؤسسات رياض الأطفال وحسن استخدامها.
- ٥- مساعدة المعلمات على إدراك المشكلات التربوية للأطفال وحلها.
- ٦- مساعدة المعلمات على معرفة حاجات الأطفال وطرق إشباعها.

- ٧- ترغيب المعلمات الجدد في العمل برياض الأطفال.
- ٨- مساعدة معلمات رياض الأطفال على تحسين أدائهن المهني.
- ٩- مساعدة معلمات رياض الأطفال على مواجهة المشكلات التي تواجههن أثناء عملهن.
- ١٠- إطلاع المعلمات على الاتجاهات الحديثة في مجال رياض الأطفال.

من الأهداف السابقة تتضح مدى أهمية التوجيه الفني في رياض الأطفال بصورة خاصة وذلك نظراً لوجود نسبة غير قليلة من المعلمات في مؤسسات رياض الأطفال غير متخصصات وهن في حاجة مستمرة لمساعدتهن على تطوير أدائهن المهني والمصدر الأساسي لهذه المساعدة هو موجهات رياض الأطفال، لذا كان من الضروري ضمان جودة مستوى أداء الموجهات لكي يقدمن هذه المساعدة على أكمل وجه.

الصفات الواجب توافرها في موجهة رياض الأطفال:

هناك العديد من الصفات التي يجب توافرها في الموجه بصفة عامة وهي نفس الصفات التي يجب أن تتوفر في موجهة رياض الأطفال بصفة خاصة لكي تستطيع أداء دورها بنجاح وهي كالاتي:

أ- صفات شخصية: منها:

١- القدرة على القيادة الديمقراطية:

يرتبط نجاح موجهة رياض الأطفال بقدرتها على قيادة المعلمات اللاتي تشرف عليهن على أساس مبدأ الحرية واحترام الآراء والمشورة، فلا بد للموجهة أن تستمع لآراء المعلمات، وأن تتبع أسلوب الإقناع لا أسلوب فرض الرأي^(xii).

٢- شخصية مطلعة: ^(xiii)

لابد أن تكون موجهة رياض الأطفال شخصية مطلعة أي قادرة على معرفة الجديد في مجال التخصص بل تتعدى بمعرفتها مجال تخصصها إلى تخصصات أخرى يمكن الاستفادة منها في عملية التوجيه وبذلك تصبح أفكارها التي تقدمها للمعلمات مثيرة للانتباه، باعثة على التفكير، وتكون نصائحها دليلاً على إطلاعها، تعكس سعة أفقها وغزارة مادتها.

٣- القدرة على تكوين العلاقات الإنسانية:

فالموجهة يجب أن تكون قادرة على التعامل مع المعلمات كأشخاص، وتساعدن في بناء شخصياتهن في جو من الثقة والأمن^(xiv)، ومن بين الأهداف التي تستطيع الموجهة تحقيقها عن طريق العلاقات الإنسانية الإيجابية ما يلي^(xv):

- تنمية روح التعاون والمبادرة بين المعلمات والعاملين الآخرين داخل الروضة.
- تحفيز المعلمات والإداريين في الروضة على الإنتاج والإنجاز الأفضل من حيث الكم والكيف.

- تمكين المعلمات وغيرهم من الإداريين من إشباع حاجاتهم النفسية والاجتماعية.

٤ - العدالة الموضوعية: (xvi)

مسئولية الموجهة يجب أن تؤديها على أساس مهني، وتترفع عن الأمور الشخصية، وتقيس أعمال الأفراد وتصرفاتهم بمقياس موضوعي عادل، وأن تعمل على تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين المعلمات في كل ما يساعد على نموهم العلمي والمهني، كما أن هناك حاجة إلى العدل في تعامل الموجهة مع المعلمات والحكم على جهودهن وتقويم أعمالهن.

ب - صفات مهنية، ومنها: (xvii)

١ - إتقان مهارات الاتصال:

ينبغي على الموجهة أن تتقن الاتصال لأن نجاح أى عمل تربوي مرهون بحسن الاتصال والمهارات في التعامل، والاتصال الجيد بين الموجهة وإدارة الروضة والمعلمات والأطفال يؤدي إلى نجاح التنفيذ وتوطيد العلاقة بين الأطراف المختلفة مما يساعد على نجاح عملية التوجيه والإرشاد.

٢ - القدرة على التخطيط الدراسي:

فالموجهة يجب أن تكون قادرة على ترجمة البرنامج المدرسي إلى خطة واقعية قابلة للتنفيذ، مع تحديد وسائل تقويمية كافية للحكم على مدى تحقيق أهداف تلك الخطة.

٣ - القدرة على تنمية المعلمات:

وذلك من خلال تقرير مستوى كفاءة أداء المعلمات للواجبات المختلفة للتعرف على احتياجات النمو المهني لهن.

٤ - القدرة على التقويم:

فالموجهة يجب أن تكون قادرة على استخدام الأدوات المختلفة للتقويم للاستفادة منها في عملية التغذية الراجعة.

ويضيف أحد الباحثين سمة مهمة جداً تضاف للصفات المهنية للموجهة وهي الكفاية العلمية والخبرة العالية، فهما الأساس في عمل الموجهة، فالموجهة تعتبر متخصصة وخبيرة في مجال تخصصها، ومن المتوقع أن تكون لديها معرفة وافية في مجال تخصصها في طرق التدريس والتقنيات التربوية، وفي أسس التربية الحديثة، وعلم النفس التربوي، وأساليب التقويم (xviii).

ويرى الباحث أن هذه السمة على وجه الخصوص غير متوفرة في موجهات رياض الأطفال وذلك لعدم تخصصهن في مجال رياض الأطفال مما يفقدن الكفاية العلمية والخبرة العالية، وبالتالي فهن

غير قادرات على القيام بدورهن كموجهات، فهذه السمة تعتبر من وجهة نظر الباحث أساس عملية التوجيه، فمن خلالها تستطيع الموجهة الارتقاء بمستوى المعلمات وخاصة من الناحية التخصصية.

مما سبق يتضح تعدد وتنوع صفات موجهة رياض الأطفال سواء الصفات الشخصية أو المهنية، فمقدار نجاح الموجهة في عملها مرهون بمقدار توافر هذه الصفات فيها، ولذلك يرى الباحث أن مثل هذه السمات يجب أن تكون بمثابة كفايات ينبغي توفرها لدى الموجهات عند اختيارهن للعمل في مجال التوجيه حتى يكتب لهن النجاح في هذا المجال.

المهام التربوية لموجهة رياض الأطفال:

هناك العديد من المهام التربوية التي يقوم بها الموجه بصفة عامة من أجل تحسين العملية

التعليمية، وهي كالاتي: (xix)

أولاً: المهام الأولية، وهي:

- تطوير المنهج.

- توفير التجهيزات.

- توفير العاملين.

ثانياً: المهام الإجرائية، وهي:

- التنظيم للتدريس.

- توجيه الأعضاء العاملين.

- توفير الأدوات والكتب والمراجع.

- ربط الخدمات الخاصة بالتلاميذ.

- تطوير العلاقات العامة.

ثالثاً: المهام التطويرية، وهي:

- عمل الترتيبات للتعليم أثناء الخدمة.

- تقويم التعليم.

مما سبق يرى الباحث أن المهام المنوط بها الموجه بصفة عامة، هي نفسها المهام التربوية التي يمكن أن تقوم بها موجهة رياض الأطفال من أجل تحسين العملية التعليمية برياض الأطفال، ويمكن توضيح ذلك على النحو التالي:

أولاً: المهام الأولية، وهي:

- تطوير الأنشطة: فعلى موجهة رياض الأطفال القيام بمهمة تعديل وتحسين الأنشطة المختلفة الموجودة برياض الأطفال من أجل تطويرها لتناسب مع كل ما يستجد فى العملية التعليمية.
- توفير التجهيزات: يجب أن تحرص الموجهة على توفير كل ما تحتاجه الروضة من تجهيزات مما يؤثر على فعالية المخرجات.
- توفير المعلمات: حيث تعمل الموجهة على توفير عدد كاف من المعلمات بصورة تساعد على تحقيق الأهداف المرجوة.

ثانياً: المهام الإجرائية:

- التنظيم للتعليم: فعلى الموجهة القيام بعمل الترتيبات اللازمة والتي من شأنها أن تساعد على تنظيم البيئة التعليمية من أجل تحقيق الفعالية المنشودة.
- توجيه المعلمات: بمعنى تزويد المعلمات بالمعلومات الأساسية الضرورية اللازمة للمسئوليات المكلفين بها وهذا يتضمن إطلاع المعلمات وخاصة الجدد منهن على التجهيزات وعلى زميلاتهن، وعلى المجتمع المحلى وكل ما يتعلق بتطوير وتقديم التنظيم التعليمى الذى يعملون فيه.
- توفير الأدوات والكتب والمراجع: فالموجهة يجب أن تحرص على توفير الأدوات والكتب والمراجع المناسبة الضرورية لمساعدة المعلمات على أداء عملهن.
- ربط الخدمات الخاصة بالأطفال: ويقصد بها قيام الموجهة بعمل الترتيبات اللازمة للتنسيق بين الجهات التى تقدم خدمات للطفل لدعم العملية التعليمية وضمان أعلى مستوى لها.
- تطوير العلاقات العامة: وذلك من خلال توفير معلومات من وإلى العامة من أفراد المجتمع لصالح العملية التعليمية، مع تأمين مشاركة مناسبة منهم فى الوقت نفسه.

ثالثاً: المهام التطويرية:

- عمل الترتيبات للتعليم أثناء الخدمة: فالموجهة يجب أن تخطط لتزويد المعلمات بالخبرات اللازمة والتي من شأنها تحسين أدائهن وهذه الخبرات تتضمن، ورش العمل، الاستشارات، الرحلات العلمية، ودورات تدريبية.. إلخ.
- تقويم التعليم: وهذا يشمل التخطيط، التنظيم، والإجراءات التنفيذية لتجميع المعلومات، التحليل، التفسير، وضع القرارات لتحسين العملية التعليمية.

الدراسة الميدانية

وتهدف إلى التعرف على المتطلبات التربوية لموجهات رياض الأطفال من وجهة نظر أفراد العينة.

أداة الدراسة:

قام الباحث بعد تحليل الدراسات والأبحاث التي لها علاقة بالبحث، وبعد إطلاع على ما كتب حول موضوع البحث، بإعداد استبانة للتعرف على المتطلبات التربوية لموجهات رياض الأطفال، وتتكون الصورة النهائية للاستبانة من ثلاثة محاور، يشتمل كل محور على عشر عبارات، وبذلك وصل مجموع عبارات الاستبانة إلى (٣٠) عبارة.

وتتمثل محاور الاستبانة في الآتي:

- ١ - المحور الأول: يتعلق بالمتطلبات المهنية.
- ٢ - المحور الثاني: يتعلق بالمتطلبات الأكاديمية.
- ٣ - المحور الثالث: يتعلق بالمتطلبات الثقافية.

ثبات الاستبانة:

لحساب ثبات الاستبانة، استخدم الباحث طريقة التجزئة النصفية لسبيرمان، حيث قام الباحث

بالآتي:

أ - حساب معامل الارتباط بين العبارات الفردية والزوجية واستخدمت المعادلة الآتية^(xx):

$$\text{معامل الارتباط} = \frac{ن \text{ مـ جـ ص} - \text{مـ جـ س} \times \text{مـ جـ ص}}{\sqrt{[ن \text{ مـ جـ س} - ٢] [ن \text{ مـ جـ ص} - ٢]}}$$

ب - بعد الحصول على معامل الارتباط تم حساب معامل الثبات لكل من قسمي الاستبانة من العلاقة^(xxi).

$$\text{معامل ثبات الاستبانة} = \frac{ر}{١ + ر}$$

حيث (ر) معامل الارتباط بين العبارات الزوجية والفردية.

وبذلك كان معامل الارتباط للاستبانة يساوي (٠.٨٥) ومعامل الثبات يساوي (٠.٩٢)، وبذلك يرى الباحث أن معامل الثبات للاستبانة مناسباً.

صدق الاستبانة:

ولإيجاد صدق الاستبانة استخدم الباحث الصدق الذاتي الذي يقاس بحساب الجذر التربيعي

لمعامل ثبات الاستبانة^(xxii).

$$\therefore \text{معامل ثبات الاستبانة} = (٠.٩٢)$$

$$\therefore \text{معامل صدق الاستبانة} = ٠.٩٦ = ٠.٩٢$$

وهذا يشير إلى معامل صدق ملائم.

عينة الدراسة:

تم تطبيق أداة الدراسة على عينة عشوائية من موجهات رياض الأطفال بمحافظة سوهاج وقنا، وذلك نظراً لأن المحافظة الأولى هي مقر إقامة الباحث، والثانية هي مقر عمله، وقد بلغ حجم العينة (٣١) فرداً، وجدول (١) يوضح ذلك.

جدول (١)

حجم العينة ونسبتها للمجتمع الأصلي

المحافظة	حجم المجتمع الأصلي	حجم العينة	النسبة
سوهاج	٣٠	١٦	%٥٣.٣
قنا	٣٠	١٥	%٥٠
المجموع	٦٠	٣١	%٥١.٦٧

ويلاحظ من الجدول السابق ارتفاع نسبة العينة من المجتمع الأصلي في كل محافظة، بالإضافة إلى ارتفاع نسبة العينة الكلية من المجتمع الأصلي حيث أنها أكثر من ٥٠٪ وبذلك يرى الباحث أنها تمثل المجتمع الأصلي تمثيلاً صادقاً.

كما يوضح جدول (٢) المؤهلات العلمية لموجهات رياض الأطفال أفراد العينة وذلك على النحو

التالى:

جدول (٢)

المؤهلات العلمية لموجهات رياض الأطفال

م	التخصص	العدد
١	بكالوريوس خدمة اجتماعية.	١٩
٢	ليسانس آداب.	٥
٣	بكالوريوس علوم.	١
٤	ليسانس دار علوم.	١
٥	بكالوريوس آداب وتربية.	٥
	المجموع	٣١

يلاحظ من الجدول السابق أن المؤهلات العلمية لموجهات رياض الأطفال أفراد العينة تبعد كل البعد عن مجال الطفولة، وهذا يؤكد ما ذهب إليه الباحث في مشكلة الدراسة من أن موجهات رياض الأطفال غير متخصصات في مجال رياض الأطفال، مما يجعلهن في حاجة للكثير من المتطلبات التربوية التي تساعدن في القيام بمهمة التوجيه في رياض الأطفال.

الأسلوب الإحصائي المستخدم:

تعتمد المعالجة الإحصائية في هذا البحث على استخدام النسب المئوية لاستجابات أفراد العينة على عبارات الاستبانة.

تحليل نتائج الدراسة الميدانية وتفسيرها:

قام الباحث بتحليل نتائج الدراسة الميدانية وتفسيرها في ضوء الإطار النظري والدراسات السابقة وذلك على النحو التالي:

أولاً: آراء أفراد العينة فيما يتعلق بالمحور الأول الخاص بالمتطلبات المهنية:

جدول (٣)

يوضح آراء أفراد العينة حول المتطلبات المهنية

م	العبارة	مهم	مهم إلى حد ما	غير مهم
١	الفهم الدقيق للأهداف التربوية لرياض الأطفال.	٢٦	٥	-
		٨٤	١٦	-
٢	التعرف على مهام ومسئوليات مدير رياض الأطفال.	٢٠	١١	-
		٦٤.٥	٣٥.٥	-
٣	التعرف على أدوار معلمات رياض الأطفال.	٢٣	٨	-
		٧٤.٢	٢٥.٨	-
٤	معرفة أساليب التعلم المتبعة في رياض الأطفال.	٢٥	٦	-
		٨٠.٦	١٩.٤	-
٥	معرفة أساليب التقويم التي تناسب طفل الرياض.	٢٧	٤	-
		٨٧	١٣	-
٦	الإلمام بالقوانين واللوائح المنظمة للعمل في رياض الأطفال.	١٨	١٠	٣
		٥٨	٣٢.٣	٩.٧
٧	الفهم الدقيق لمسئوليات التوجيه الفني برياض الأطفال.	٨	٢٣	-
		٢٥.٨	٧٤.٢	-
٨	الفهم الدقيق للبرنامج اليومي بالروضة.	٢١	١٠	-
		٦٧.٧	٣٢.٣	-
٩	التعرف على الأساليب المختلفة لتقويم أداء المعلمات.	١٩	١١	١
		٦١.٣	٣٥.٥	٣.٢
١٠	معرفة أساليب تربية الطفل	٢٤	٧	-
		٧٧.٤	٢٢.٦	-

يتضح من الجدول السابق ما يلي:

- احتلت العبارة (٥) المرتبة الأولى، حيث وافق ٨٧٪ من أفراد العينة على أن معرفة أساليب التقويم التي تناسب طفل الرياض هي أحد المتطلبات المهمة لموجهات رياض الأطفال، ويرجع الباحث ذلك إلى اقتناع موجهات رياض الأطفال باختلاف الأساليب المتبعة في تقويم طفل الرياض عن تلك المتبعة في المراحل التعليمية الأخرى وذلك للطبيعة الخاصة لطفل الروضة لذلك فهن في حاجة ماسة لمعرفة هذه الأساليب خاصة وهن غير متخصصات في مجال الطفولة.
- أما العبارة (١) فقد احتلت المرتبة الثانية، فقد وافق ٨٤٪ من أفراد العينة على أن الفهم الدقيق للأهداف التربوية لرياض الأطفال هو مطلب مهم لموجهات رياض الأطفال، وقد يرجع ذلك إلى اقتناع الموجهات بأن نجاح أى عمل مرهون بالمعرفة الدقيقة لأهدافه، وبذلك فحاجة الموجهات لمعرفة الدقيقة لأهداف رياض الأطفال يتوقف عليها نجاحهن في عملهن كموجهات.
- جاء في المرتبة الثالثة العبارة (٤)، حيث وافق ٨٠.٦٪ من أفراد العينة على معرفة أساليب التعلم المتبعة في رياض الأطفال هي أحد المتطلبات المهمة لموجهات رياض الأطفال، ويرجع ذلك إلى الخصوصية الشديدة لأساليب التعلم في رياض الأطفال عن بقية المراحل التعليمية الأخرى وذلك للطبيعة الخاصة للطفل في هذه المرحلة والتي تتطلب إتباع أساليب معينة تتماشى مع خصائص الطفل والتي منها على سبيل المثال أسلوب اللعب، وأسلوب القصة.
- احتلت العبارة (١٠) المرتبة الرابعة، فقد وافق ٧٧.٤٪ من أفراد العينة على أهمية معرفة أساليب تربية الطفل كمتطلب لموجهات رياض الأطفال، ويرى الباحث أن أهمية هذا المتطلب ترجع إلى الطبيعة الخاصة التي يتميز بها الطفل كما سبق وذكرنا، مما يستتبعه وجود مجموعة من أساليب التربية تتناسب مع هذه الطبيعة، ومن أمثلة هذه الأساليب أسلوب القدوة، ضرب الأمثلة، والأسلوب القصصي، وبطبيعة الحال فموجهات رياض الأطفال يجهلن هذه الأساليب لعدم تخصصهم في مجال الطفولة، لذا فهن في حاجة ماسة لهذا الأسلوب.
- أما المرتبة الخامسة فقد احتلتها العبارة (٣)، حيث وافق ٧٤.٢٪ من أفراد العينة على أن التعرف على أدوار معلمات رياض الأطفال من المتطلبات المهمة للموجهات، وترجع أهمية هذا المتطلب إلى كون معرفة أدوار معلمات رياض الأطفال جزء أساسي من عمل الموجهة فبدون معرفة هذه الأدوار لا يستطعن الموجهات تقويم عمل المعلمات أو تقويم العملية التعليمية برمتها في رياض الأطفال، كما أن المعرفة الدقيقة للموجه بأدوار المعلمات يمكنها من تحديد جوانب القوة والضعف في هذه الأدوار حتى تستطيع تقوية ومعالجة جوانب الضعف في هذه الأدوار.
- جاءت العبارة (٨) في المرتبة السادسة، حيث وافق ٦٧.٧٪ من أفراد العينة على أهمية الفهم الدقيق للبرنامج اليومي بالروضة كمتطلب لموجهات رياض الأطفال، ويرجع الباحث ذلك إلى

خصوصية ملامح البرنامج اليومي للروضة عن بقية المراحل التعليمية الأخرى، وترجع هذه الخصوصية للطبيعة العمرية لأطفال الروضة، لذا يجب على الموجهات فهم البرنامج اليومي للروضة حتى تستطعن تقييم أداء المعلمات من خلال هذا البرنامج وتقييم البرنامج ذاته.

- جاءت العبارة (٢) فى المرتبة السابعة، فقد وافق ٦٤.٥% من أفراد العينة على أهمية التعرف على مهام ومسئوليات مدير رياض الأطفال كمتطلب لموجهات رياض الأطفال، وترجع هذه الأهمية إلى كون نجاح المعلمات فى دورهن مرهون بنجاح مدير الروضة فى القيام بمسئوليته تجاه المعلمات والعاملين فى الروضة بصفة عامة، لذا لا بد من إلمام الموجهة بهذه المسئوليات عند تقييم المعلمات بصفة خاصة وعند تقييم الروضة بصفة عامة هذا من جانب، ومن جانب آخر فإن عمل مدير الروضة يقع ضمن نطاق مسئوليات الموجهة، لذا لا بد من معرفتها الجيدة لهذه المسئوليات.
- أما العبارة (٩) فقد احتلت المرتبة الثامنة، حيث رأى ٦١.٣% من أفراد العينة أهمية التعرف على الأساليب المختلفة لتقويم أداء المعلمات كمتطلبات للموجهات، ويرجع ذلك إلى كون تقويم المعلمات جزء أساسى فى عمل الموجهات، لذا كان من الضرورى الإلمام بأساليب التقويم، خاصة فى ظل عدم تخصص معظم الموجهات فى المجال التربوى بصفة عامة، ومما يزيد من أهمية هذا المتطلب أنه بناءً على نتائج قويم الموجهات لأداء المعلمات تستطيع وضع برامج للإلمام المهنى، حيث تعالج هذه البرامج جوانب القصور لدى المعلمات، وهذا هو أحد واجبات ومسئوليات الموجه الفنى كما أشار أحد الباحثين^(xxiii).

- جاءت العبارة (٦) فى المرتبة التاسعة، حيث وافق ٥٨% من أفراد العينة على أهمية الإلمام بالقوانين واللوائح المنظمة للعمل فى رياض الأطفال كمتطلب للموجهات، ويرجع الباحث ذلك لوجود مجموعة من القوانين واللوائح المنظمة للعمل فى رياض الأطفال تخصها دون غيرها من المراحل وتعد هى المحددة للخطوط العريضة للعمل فى الروضة لذا يجب على الموجهات الإلمام بها لتقييم العمل داخل الروضة فى ظلها.

- أما العبارة (٧) فقد احتلت المرتبة العاشرة والأخيرة، حيث وافق فقط ٢٥.٨% من أفراد العينة على أن الفهم الدقيق لمسئوليات التوجيه الفنى برياض الأطفال متطلب مهم للموجهات، ويرجع الباحث ذلك إلى كون المسئوليات الأساسية للتوجيه الفنى واحدة فى كافيات التخصصات سواء فى رياض الأطفال أو فى غيرها من التخصصات والمراحل التعليمية، لذا من المحتمل أن تكون بعض الموجهات فى رياض الأطفال قد عملت كموجهة فى إحدى المراحل التعليمية الأخرى لذا فهى تمتلك فنيات التوجيه وتلم بمسئوليته، لذا فأفراد العينة لم ينظروا لهذه المتطلب بعين الأهمية كمتطلب يخص موجهات رياض الأطفال دون غيرهم.

ثانياً: آراء أفراد العينة فيما يتعلق بالمحور الثانى الخاص بالمتطلبات الأكاديمية:

جدول (٤)

يوضح آراء أفراد العينة حول المتطلبات الأكاديمية

م	العبارة	مهم	مهم إلى حد ما	غير مهم
١	الإلمام بالتشريعات الخاصة بالطفل.	٢٤	٧	-
		% ٧٧.٤	٢٢.٦	-
٢	معرفة أساليب كتابة قصص الأطفال.	١٦	١٠	٥
		% ٥١.٦	٣٢.٣	١٦.١
٣	معرفة معلومات عن مسرح الطفل.	٢٣	٨	-
		% ٧٤.٢	٢٥.٨	-
٤	الإلمام بنظم رياض الأطفال فى بعض الدول العربية والأجنبية.	١٠	١٨	٣
		% ٣٢.٣	٥٨	٩.٧
٥	الإلمام بخصائص كل مرحلة من مراحل نمو الطفل.	٢٦	٥	-
		% ٨٣.٩	١٦.١	-
٦	معرفة المهارات الحركية واليدوية والموسيقية التى يمكن أن يمارسها طفل الروضة	٢٢	٩	-
		% ٧١	٢٩	-
٧	معرفة الشروط الواجب توافرها فى رياض الأطفال.	٢٥	٦	-
		% ٨٠.٦	١٩.٤	-
٨	الإلمام بالأنشطة الموجودة فى رياض الأطفال.	٢١	٨	٢
		% ٦٧.٧	٢٥.٨	٦.٥
٩	المعرفة الدقيقة لعلم نفس الطفل.	٢٠	١٠	١
		% ٦٤.٥	٣٢.٣	٣.٢
١٠	معرفة أسس إنتاج الوسائل التعليمية المناسبة لرياض الأطفال.	١٧	١٣	١
		% ٥٤.٨	٤٢	٣.٢

يتضح من الجدول السابق ما يلى:

- احتلت العبارة (٥) المركز الأول، حيث وافق ٨٣.٩% من أفراد العينة على أهمية الإلمام بخصائص كل مرحلة من مراحل نمو الطفل كمتطلب لموجهات رياض الأطفال، ويرجع ذلك إلى أن إلمام الموجهة بخصائص هذه المراحل من شأنه أن يساعدها على معرفة مدى ملائمة ظروف وتجهيزات

الروضة لهذه الخصائص ومن ثم القدرة على تقديم الروضة ككل هذا من جانب، ومن جانب آخر إمام الموجهة بهذه الخصائص يساعدها على التحقق من مراعاة المعلمة في تعاملها مع الطفل لهذه الخصائص، ومن ثم تستطيع الموجهة تقويم أداء المعلمات، بالإضافة لذلك فالموجهة نفسها من خلال إمامها بهذه الخصائص تستطيع من خلال ملاحظتها وتعاملها مع الأطفال في الروضة الحكم على مستوى تقدمهم من عدمه، إذاً فالإمام الموجهة بخصائص كل مرحلة من مراحل نمو الطفل من شأنه أن يساعدها في عملية التقويم بصفة عامة سواء كان هذا التقويم للروضة أو للمعلمة أو للطفل.

- جاءت العبارة (٧) في المركز الثاني، حيث وافق ٨٠.٦٪ من أفراد العينة على أهمية معرفة الشروط الواجب توافرها في رياض الأطفال كمتطلب للموجهة، ويرى الباحث أن سبب ذلك يرجع إلى أن تقويم الروضة ككل جزء أساسي من عمل الموجهة، وعملية التقويم هذه لا بد أن تكون في ضوء معايير معينة، وبالتالي الشروط الواجب توافرها في الروضة هي بمثابة المعايير هذه، ومن ثم كان لا بد من معرفة الموجهة لهذه الشروط.

- احتلت المرتبة الثالثة العبارة (١)، فقد وافق ٧٧.٤٪ من أفراد العينة على أهمية الإمام بالتشريعات الخاصة بالطفل كمتطلب للموجهة، ويرى الباحث أن هذه النتيجة تتفق مع ما ذكره الباحث في العبارتين السابقتين، حيث ترجع أهمية الإمام الموجهة بهذه التشريعات إلى كونها أداة تساعد الموجهة على تقويم المعلمة والروضة معاً، فمن بين جوانب عملية التقويم هذه تقوم الموجهة مدى التزام المعلمة والروضة بهذه التشريعات سواءً من خلال معاملة المعلمة وإدارة الروضة لطفل، أو من خلال ملائمة التجهيزات المتوفرة في الروضة لهذه التشريعات، ومن ثم كان لا بد من إمام الموجهة بهذه التشريعات حتى تستطيع القيام بهذه المهام، ومن جانب آخر يرى الباحث أن أهمية الإمام الموجهة بهذه التشريعات من شأنه أن يساعدها على معرفة أي تعديل قد يطرأ على هذه التشريعات من شأنه أن يغير في مسار العمل داخل الروضة ومن ثم إعلام إدارة الروضة والمعلمة بهذه التعديلات.

- احتلت العبارة (٣) المركز الرابع، فقد وافق ٧٤.٢٪ من أفراد العينة على أهمية معرفة معلومات عن مسرح الطفل كمتطلب للموجهة، وترجع أهمية ذلك إلى كون المسرح أحد الأدوات المهمة التي تستعين بها المعلمة في العملية التعليمية داخل الروضة، ومن ثم كان لا بد للموجهات وخاصة وأنهن غير متخصصات من معرفة معلومات عن مسرح الطفل حتى تستطيع تقويم هذه الأداة داخل الروضة هذا من جانب، ومن جانب آخر تستطيع إرشاد المعلمات ومدهن بالمعلومات الكافية حول استخدامهن لهذه الأداة.

- جاءت العبارة (٦) فى المرتبة الخامسة، فقد وافق ٧١٪ من أفراد العينة على أهمية معرفة المهارات الحركية واليدوية والموسيقية التى يمكن أن يمارسها الطفل فى الروضة كمتطلب لموجهة رياض الأطفال، ويرجع الباحث ذلك إلى أن الأنشطة هى أساس التعلم فى رياض الأطفال، وبالتالي فهذه الأنشطة مبنية على مجموعة من المهارات هى المهارات الحركية واليدوية والموسيقية، ومن ثم لابد للموجهة أن تعرف جيداً هذه المهارات لتقويمها داخل الروضة سواء من حيث ممارسة المعلمات لهذه المهارات مع الأطفال أو من خلال مدى مناسبة نوعية هذه المهارات مع الطبيعة العمرية للطفل.
- احتلت العبارة رقم (٨) المركز السادس، حيث وافق ٦٧.٧٪ من أفراد العينة على أهمية الإلمام بالأنشطة الموجودة فى رياض الأطفال كمتطلب لموجهات رياض الأطفال، وتتفق هذه النتيجة مع ما ذهب إليه الباحث فى تفسير العبارة السابقة حيث أن الأنشطة هى الأساس فى التعلم فى رياض الأطفال فكان لابد للموجهات من الإلمام بهذه الأنشطة حتى تستطعن تقويم العملية التعليمية داخل الروضة.
- أما العبارة (٩) فقد احتلت المركز السابع، حيث وافق ٦٤.٥٪ من أفراد العينة على أهمية المعرفة الدقيقة لعلم نفس الطفل كمتطلب للموجهات، ويرى الباحث أن هذه النتيجة تتفق مع نتيجة العبارة (٥)، فالمعرفة الدقيقة لعلم نفس الطفل تمكن الموجهة من معرفة خصائص نمو الطفل وأيضاً تمكنها من معرفة طرق تفكير الطفل وطبيعة هذا التفكير فى كل مرحلة عمرية، ومن ثم تستطيع تقويم طرق تعامل المعلمة مع الطفل وأيضاً هذه المعرفة تمكن الموجهة من إدخال التعديل والتطوير على الأنشطة المتبعة فى الروضة بما يتماشى مع الطبيعة النفسية للطفل.
- جاءت العبارة (١٠) فى المركز الثامن، حيث وافق ٥٤.٨٪ من أفراد العينة على أهمية معرفة أسس إنتاج الوسائل التعليمية المناسبة لرياض الأطفال، ويرجع الباحث السبب فى ذلك إلى أن الوسائل التعليمية فى الروضة جزء أساسى فى العملية التعليمية، حيث يعتمد الطفل فى هذه المرحلة فى تعلمه على الأشياء المحسوسة والوسائل التعليمية توفر له ذلك، ومن ثم كان لابد من معرفة الموجهات لأسس إنتاج هذه الوسائل لتقويمها من حيث مدى مناسبتها مع طفل هذه المرحلة، ومن حيث مناسبتها مع ما تريد المعلمة تعليمه للطفل من خلالها، خاصة وأن هذه الوسائل فى أغلب الأحيان تكون من إنتاج المعلمة.
- أما العبارة (٢) فقد جاءت فى المرتبة التاسعة، فقد وافق ٥١.٦٪ من أفراد العينة على أهمية معرفة أساليب كتابة قصص الأطفال كمتطلب للموجهات، ويرجع الباحث السبب فى ذلك إلى أن أسلوب القصة هو أحد الأساليب الأساسية للتعلم فى رياض الأطفال، فكان لابد للموجهات من

معرفة أساليب كتابة هذه القصص حتى تستطيعن تقويمها من حيث مناسبتها مع طبيعة الطفل، ومن حيث توافر فنيات كتابة القصة خاصة إذا كانت المعلمة هي من قام بتأليف وكتابة هذه القصة.

- أما العبارة (٤) فد احتلت المركز العاشر والأخير، حيث وافق فقط ٣٢.٣٪ من أفراد العينة على أهمية الإمام بنظم رياض الأطفال في بعض الدول العربية والأجنبية كمتطلب للموجهة، ويرجع الباحث انخفاض نسبة الموافقة على أهمية هذه العبارة إلى اقتناع الموجهات بأن هذا المتطلب غير مهم لهن في عملهن كموجهات، فمعرفة هذه النظم تعد أكثر أهمية للمسؤولين عن التخطيط لرياض الأطفال، أكثر من أهميتها لطبيعة عمل الموجهة.

ثالثاً: آراء أفراد العينة فيما يتعلق بالمحور الثالث الخاص بالمتطلبات الثقافية:

جدول (٥)

يوضح آراء أفراد العينة حول المتطلبات الثقافية

م	العبارة	مهم	مهم إلى حد ما	غير مهم
١	الإمام بالمعلومات المتصلة بصحة الطفل.	٢٣	٨	-
		٧٤.٢٪	٢٥.٨	-
٢	معرفة نتائج بعض الأبحاث المتصلة بالطفل.	١٨	١٢	١
		٥٨.١٪	٣٨.٧	٣.٢
٣	التعرف على الخدمات الصحية والاجتماعية المتوفرة للطفل في المجتمع المحلي.	١١	١٦	٤
		٣٥.٥٪	٥١.٦	١٢.٩
٤	الإمام ببعض قصص التراث الشعبي.	٦	١٨	٧
		١٩.٤٪	٥٨.١	٢٢.٥
٥	معرفة معلومات عن تغذية الطفل.	٥	١٠	١٦
		١٦.١٪	٣٢.٣	٥١.٦
٦	متابعة بعض البرامج الإذاعية والتلفزيونية المتعلقة بالطفل.	٢١	٨	٢
		٦٧.٧٪	٢٥.٨	٦.٥
٧	التعرف على العادات والتقاليد التي تميز المجتمع المحلي.	١٤	١٦	١
		٤٥.٢٪	٥١.٦	٣.٢
٨	التعرف على المؤسسات الثقافية والاجتماعية المنتشرة في المجتمع المحلي التي لها علاقة بالطفل	١٥	١٣	٣
		٤٨.٤٪	٤١.٩	٩.٣

م	العبارة	مهم	مهم إلى حد ما	غير مهم
٩	الاستخدام الجيد للوسائل التكنولوجية.	ت	٢٠	١٠
		%	٦٤.٥	٣٢.٣
١٠	متابعة بعض المؤتمرات المتعلقة بالطفل.	ت	١٧	١١
		%	٥٤.٨	٣٥.٥

يتضح من الجدول السابق ما يلي:

- احتلت العبارة (١) المرتبة الأولى، حيث وافق ٧٤.٢٪ من أفراد العينة على أهمية الإلمام بالمعلومات المتصلة بصحة الطفل كمتطلب لموجهات رياض الأطفال، ويرجع ذلك إلى كون الاهتمام بصحة الطفل جزء من عمل معلمات رياض الأطفال، وبالتالي فجزء من توجيهات الموجهة للمعلمة يجب أن يشتمل على معلومات تتعلق بصحة الطفل والاهتمام بها هذا من جانب، ومن جانب آخر إلمام الموجهة بهذه المعلومات من شأنه أن يساعدها على تقويم المناخ الصحى المتوفر لطفل فى الروضة من حيث موقع الروضة على سبيل المثال، تهوية الفصول داخل الروضة، وجلسة الطفل.. إلخ.
- احتلت العبارة (٦) المرتبة الثانية، حيث وافق ٦٧.٧٪ من أفراد العينة على أهمية متابعة بعض البرامج الإذاعية والتليفزيونية المتعلقة بالطفل، ويرجع الباحث أهمية هذا المتطلب لكون هذه البرامج من ضمن الأدوات المهمة التى تساعد الموجهة على تطوير أدائها بصورة ذاتية، حيث تمدها هذه البرامج بالكثير من المعلومات التى تخص الطفل وغالباً ما تكون هذه المعلومات من قبل متخصصين فى الطفولة، وتتميز بالحدائثة كل ذلك يؤدي فى النهاية إلى الارتقاء بمستوى أداء الموجهات وبالتالي الارتقاء بمستوى المعلمات.
- جاءت العبارة (٩) فى المرتبة الثالثة، حيث وافق ٦٤.٥٪ من أفراد العينة على أهمية الاستخدام الجيد للوسائل التكنولوجية كمتطلب لموجهات رياض الأطفال، ويرى الباحث أن ذلك يرجع إلى كون الوسائل التكنولوجية أصبحت جزء أساسى فى العملية التعليمية داخل الروضة بدليل تزويد كافة الروضات حالياً بمعامل لأجهزة الكمبيوتر والوسائل السمعية والبصرية، وبالتالي أصبح لزاماً على الموجهة أن تلم بهذه الوسائل وبكيفية الاستخدام الأمثل لها، حتى تستطيع أن تقوم استخدام المعلمة لها داخل الروضة.
- أما العبارة (٢) فجاءت فى المرتبة الرابعة، حيث وافق ٥٨.١٪ من أفراد العينة على أهمية معرفة نتائج بعض الأبحاث المتصلة بالطفل كمتطلب للموجهات، ويرى الباحث أن هذه النتيجة تتفق مع

نتيجة العبارة (٦)، حيث إن معرفة نتائج بعض الأبحاث المتصلة بالطفل مثلها مثل البرامج الإذاعية والتلفزيونية تُسهم في رفع مستوى أداء الموجهات من خلال ما تزود به الموجهات من معلومات متصلة بالطفل الذي يُعد محور العملية التعليمية داخل الروضة.

- احتلت العبارة (١٠) المرتبة الخامسة، حيث وافق ٥٤.٨٪ من أفراد العينة على أهمية متابعة بعض المؤتمرات المتعلقة بالطفل كمتطلب للموجهات، وتتفق هذه النتيجة تماماً من نتيجة كل من العبارة (٦)، (٢) حيث تسهم هذه المؤتمرات في رفع مستوى أداء الموجهات.

- جاءت العبارة (٨) في المرتبة السادسة، حيث وافق ٤٨.٤٪ فقط من أفراد العينة على أهمية التعرف على المؤسسات الثقافية والاجتماعية المنتشرة في المجتمع المحلي التي لها علاقة بالطفل كمتطلب للموجهات، ويُرجع الباحث سبب انخفاض نسبة الموافقة على أهمية هذا المتطلب إلى شعور الموجهات بقلّة الفائدة التي يمكن أن ترجع عليهن في عملهن من معرفة هذه المؤسسات، فهذه المؤسسات ليست لها علاقة مباشرة بالروضات، وحتى في حالة وجود علاقة بين بعض هذه المؤسسات وبعض الروضات تكون هذه العلاقة عن طريق إدارة الروضة أو الإدارة التعليمية بعيداً عن الموجهات.

- جاءت العبارة (٧) في المرتبة السابعة، حيث وافق فقط ٤٥.٢٪ من أفراد العينة على أهمية التعرف على العادات والتقاليد التي تميز المجتمع المحلي كمتطلب للموجهات، ويمكن أن يُرجع الباحث سبب انخفاض نسبة الموافقة على أهمية هذا المتطلب إلى كون معرفة هذه العادات والتقاليد من وجهة نظر الموجهات، ليس لها فائدة مباشرة بعملهن في التوجيه، هذا بالإضافة إلى كون الموجهات على علم تام بهذه العادات والتقاليد فهن جزء من المجتمع صاحب هذه العادات والتقاليد وبالتالي ليس هذا الأمر بجديد عليهن.

- أما العبارة (٣) فقد جاءت في المرتبة الثامنة، حيث وافق ٣٥.٥٪ فقط من أفراد العينة على أهمية التعرف على الخدمات الصحية والاجتماعية المتوفرة للطفل في المجتمع المحلي كمتطلب للموجهات، ويُرجع الباحث سبب انخفاض نسبة الموافقة على أهمية هذا المتطلب إلى رؤية الموجهات أن التعرف على هذه الخدمات ليس له علاقة بطبيعة عملهن الذي ينصب بالدرجة الأولى على العملية التعليمية.

- أما العبارة (٤) فقد جاءت في المرتبة التاسعة، فقد وافق فقط ١٩.٤٪ من أفراد العينة على أهمية الإلمام ببعض قصص التراث الشعبي كمتطلب للموجهات، ويُرجع الباحث السبب في انخفاض نسبة الموافقة على أهمية هذا المتطلب إلى شعور الموجهات بأن هذه القصص ليس لها أهمية في

عملهن كموجهات فهي أكثر أهمية للمعلمة التي يمكن أن توظف مثل هذه القصص في العملية التعليمية للاستفادة ببعض المواعظ والعبر المستمدة منها.

- أما المركز العاشر والأخير فقد احتلته العبارة (٥) حيث وافق فقط ١٦.١٪ من أفراد العينة على أهمية معرفة معلومات عن تغذية الطفل كمتطلب للموجهات، ويُرجع الباحث سبب انخفاض نسبة الموافقة على أهمية هذا المتطلب إلى كون معرفة مثل هذه المعلومات المتعلقة بصحة الطفل ليس لها فائدة في عمل الموجهات، فالروضة والمعلمة ليس من شأنهما تغذية الطفل أو الإشراف على تغذيته.

خلاصة النتائج:

بعد تحليل وتفسير نتائج الدراسة الميدانية، يمكن عرض ملخص لهذه النتائج، حيث يتم عرض أهم المتطلبات التي أسفرت عنها الدراسة الميدانية في كل محور من المحاور الثلاثة، مرتبة طبقاً لنسب الموافقة على أهمية المتطلب، ويكتفى الباحث بعرض المتطلبات التي رأى ٥٠٪ فأكثر من أفراد العينة أهميتها كمتطلب لعمل الموجهات.

أولاً: المتطلبات المهنية، أهمها:

- ١ - معرفة أساليب التقويم التي تناسب طفل الرياض.
- ٢ - الفهم الدقيق للأهداف التربوية لرياض الأطفال.
- ٣ - معرفة أساليب التعلم المتبعة في رياض الأطفال.
- ٤ - معرفة أساليب تربية الطفل.
- ٥ - التعرف على أدوار معلمات رياض الأطفال.
- ٦ - الفهم الدقيق للبرنامج اليومي للروضة.
- ٧ - التعرف على مهام ومسئوليات مدير رياض الأطفال.
- ٨ - التعرف على الأساليب المختلفة لتقويم أداء المعلمات.
- ٩ - الإلمام بالقوانين واللوائح المنظمة للعمل في رياض الأطفال.

ثانياً: المتطلبات الأكاديمية:

- ١ - الإلمام بخصائص كل مرحلة من مراحل نمو الطفل.
- ٢ - معرفة الشروط الواجب توافرها في رياض الأطفال.
- ٣ - الإلمام بالتشريعات الخاصة بالطفل.
- ٤ - معرفة معلومات عن مسرح الطفل.
- ٥ - معرفة المهارات الحركية واليدوية والموسيقية التي يمكن أن يمارسها طفل الروضة.

- ٦ - الإلمام بالأنشطة الموجودة في رياض الأطفال.
- ٧ - المعرفة الدقيقة لعلم نفس الطفل.
- ٨ - معرفة أسس إنتاج الوسائل التعليمية المناسبة لرياض الأطفال.
- ٩ - معرفة أساليب كتابة قصص الأطفال.

ثالثاً: المتطلبات الثقافية، أهمها:

- ١ - الإلمام بالمعلومات المتصلة بصحة الطفل.
- ٢ - متابعة بعض البرامج الإذاعية والتلفزيونية المتعلقة بالطفل.
- ٣ - الاستخدام الجيد للوسائل التعليمية.
- ٤ - معرفة نتائج بعض الأبحاث المتصلة بالطفل.
- ٥ - متابعة بعض المؤتمرات المتعلقة بالطفل.

التوصيات والمقترحات:

- في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها يمكن للباحث عرض التوصيات والمقترحات الآتية:
- ١ - سرعة ترقية معلمات رياض الأطفال المتخصصات إلى درجة موجهة حتى يستطعن تقديم الدعم اللازم للموجهات غير المتخصصات.
 - ٢ - الإكثار من عقد الدورات التدريبية من قبل الإدارات التعليمية لموجهات رياض الأطفال للارتقاء بمستوى أدائهن وتلبية متطلباتهن.
 - ٣ - الاهتمام بالتعرف بشكل دائم على الاحتياجات التدريبية للموجهات قبل عقد الدورات التدريبية لهن لتلبيتها خلال هذه الدورات.
 - ٤ - قيام المعاهد والكليات المتخصصة في الطفولة بعقد المزيد من الدورات للموجهات للارتقاء بمستوى أدائهن المهني.
 - ٥ - دعوة موجهات رياض الأطفال لحضور المؤتمرات العلمية التي تعقد بشأن الطفولة لمزيد من الاستفادة والتعرف على أحدث الدراسات في مجال الطفولة.
 - ٦ - الإكثار من المؤتمرات التي تعقد للموجهات عن طريق الفيديو كونفرانس، حيث توفر مثل هذه المؤتمرات التواصل المباشر بين الموجهات والمتخصصين.
 - ٧ - الإكثار من ورش العمل التي تكسب الموجهات العديد من المهارات العملية.

ملخص البحث

المتطلبات التربوية لموجهات رياض الأطفال

« دراسة ميدانية »

إعداد الدكتور/ محمد جابر محمود
مدرس أصول التربية بكلية التربية النوعي
جامعة جنوب الوادي

اهداف البحث:

يهدف هذا البحث إلى التعرف على المتطلبات التربوية اللازمة لموجهات رياض الأطفال وذلك لرفع كفاءتهن في توجيه وإرشاد المعلمات.

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي، حيث تم مسح ووصف البيانات والمعلومات المتعلقة بموضوع البحث، ثم الاستعانة بالأسلوب الإحصائي عند القيام بالدراسة الميدانية.

أداة البحث:

تمثلت في إستبانة موجهة لعينة البحث للتعرف على المتطلبات التربوية لموجهات رياض الأطفال.

نتائج البحث:

توصل الباحث للعديد من النتائج المتعلقة بالمتطلبات المهنية والأكاديمية والثقافية والتي منها:

- ١- معرفة أساليب التقويم التي تناسب طفل الرياض.
- ٢- الإلمام بخصائص كل مرحلة من مراحل نمو الطفل.
- ٣- الإلمام بالتشريعات الخاصة بالطفل.
- ٤- معرفة نتائج الأبحاث المتصلة بالطفل.

Summary of the Research

The aims of the research:

That research aims to know the educational requirements needed for kindergartens' supervisors to improve their efficiency in guiding and counseling female teachers.

The method of the research:

The researcher used the descriptive method the data related to the subject of research have been surveyed and described. The researcher has used the statistic method when going the field study.

The tools of the research:

It is a questionnaire that is addressed to the simple of research to know the educational requirements needed for kindergartens' supervisors.

The results of the research:

The researcher reached to many results related to the vocational, academic and cultural requirements and some of those are:

- 1- Knowing evaluation methods that suit kindergarten child.
- 2- Knowledge of characteristics of each child development stages.
- 3- Knowledge of the legislations related to child.
- 4- Knowing research results related to child

- (١) محمد عبد القادر أحمد، دراسات فى التربية العربية (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٨٧) ص ٨٩.
- (٢) هدى الناشف، رياض الأطفال (القاهرة: دار الفكر العربى، ١٩٩٥) ص ١٦٩.
- (٣) مصطفى متولى، الإشراف الفنى فى التعليم "دراسة مقارنة" (د.م: دار المطبوعات الجديدة، ١٩٨٣) ص ١٢.
- (٤) محمد منير مرسى، الإدارة المدرسية الحديثة (القاهرة: عالم الكتب، ١٩٩٥) ص ٢٤٧.
- (٥) نادية عبد العظيم، 'كفاءة التوجيه التربوى المقدم لمعلمات المرحلة المتوسطة للبنات بالمملكة العربية السعودية"، مجلة التربية المعاصرة (تصدر عن رابطة التربية الحديثة بالقاهرة، ١٩٩١) العدد السابع عشر، السنة الثامنة، ص ١٣٨.
- (٦) —، مرجع سابق، ص ١٣٧-١٦٠.
- (٧) مجدى محمد يونس، "واقع الإشراف التربوى بمنطقة القصيم التعليمية فى ضوء بعض النماذج الحديثة"، مجلة البحوث النفسية والتربوية (تصدر عن كلية التربية بجامعة المنوفية، ١٩٩٨) العدد الثانى، السنة الثالثة عشر، ص ٦١-٩٥.
- (٨) ضيف الله بن عواض الثبتي، "اتجاهات المشرفين التربويين ومديرى المدارس والمعلمين نحو توجيهات المشرف التربوى ومتابعتها"، مجلة البحوث النفسية والتربوية (تصدر عن كلية التربية بجامعة المنوفية، ١٩٩٩) العدد الثالث، السنة الرابعة عشر، ص ٢٢٩-٢٧٠.
- (٩) Astor, Kevin Edward, "A Case Study of Instructional Supervision, Including Teacher Evaluation, and the Impact on Teacher Practice", Ed, D, University of Southern California, 2005.
- (١٠) Florence, Gregory Wayne, "Teacher Supervision Methods in Virginia", Ph. D, Virginia Commonwealth University, 2005.
- (١١) فيصل الراوى رفاعى وآخرون، الإدارة التربوية - نظرياتها وتطبيقاتها فى التعليم ورياض الأطفال (الكويت: مكتبة الفلاح، ٢٠٠٠) ص ١٧٥-١٧٦.
- (١) محمد السيد حسونة، "التوجيه الفنى وتحسين العملية التعليمية"، صحيفة التربية (تصدر عن رابطة خريجي معاهد وكليات التربية بالقاهرة، ١٩٩٨)، العدد الأول، السنة الخمسون، ص ١٤.
- (١) محمد حامد الأفندى، الإشراف التربوى، ط ٢ (القاهرة: عالم الكتب، د.ت) ص ٣١.

- (١٢) شحاته عبد الخالق زهران، "مدير المدرسة كمشرف تربوي مقيم"، مجلة التربية المعاصرة (تصدر عن رابطة التربية الحديثة بالقاهرة، ١٩٩١) العدد السابع عشر، السنة الثامنة، ص ٧٧.
- (١٣) على راشد، خصائص المعلم العصري وأدواره - الإشراف عليه - تدريبه (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٢) ص ١٥٥.
- (١٤) فيصل الراوى وآخرون، مرجع سابق، ص ١٨٥.
- (١٥) شحاته عبد الخالق زهران، مرجع سابق، ص ص ٧٦-٧٧.
- (١٦) محمد يحيى طلعت، "قضية التوجيه الفني"، صحيفة التربية (تصدر عن رابطة خريجي معاهد وكليات التربية بالقاهرة، ١٩٩٠) العدد الأول، السنة الثانية والأربعون، ص ٢٦.
- (١٨) فيصل الروى وآخرون، مرجع سابق، ص ١٧٩-١٨١.
- (١٩) فؤاد البهى السيد، علم النفس الإحصائى وقياس العقل البشرى، ط ٣، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٧٩) ص ٣٣٢.
- (٢٠) المرجع السابق، ص ٥٢٥.
- (٢١) المرجع السابق، ص ٥٥٣.
- (٢٢) <http://www.moe.edu.kw/teacher-1/math/movajeh.htm>, last visit :22 november 2006.

جامعة جنوب الوادى
كلية التربية النوعية بقنا

استبانة حول
المتطلبات التربوية لموجهات رياض الأطفال

الدكتور/ محمد جابر محمود
مدرس أصول التربية بكلية التربية النوعية بقنا

تحية طيبة وبعد:

التى بين يدى سيادتكم استبانة حول "المتطلبات التربوية لموجهات رياض الأطفال"، تلك المتطلبات عبارة عن مجموعة من الخبرات التربوية التى يجب أن تزود بها موجهات رياض الأطفال لكى يستطعن القيام بدورهن فى رفع مستوى كفاءة المعلمات.
الرجاء من سيادتكم التكرم بالإجابة على عبارات الاستبانة وذلك بوضع علامة (✓) أمام كل عبارة وأسفل الاختيار المناسب.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،

الاسم (اختيارى):

المؤهل:

.....

عدد سنوات الخبرة فى التوجيه:

الباحث

م	العبارة	مهم	مهم إلى حد ما	غير مهم
١	الفهم الدقيق للأهداف التربوية لرياض الأطفال.			
٢	الإلمام بالتشريعات الخاصة بالطفل.			
٣	الإلمام بالمعلومات المتصلة بصحة الطفل.			
٤	التعرف على مهام ومسئوليات مدير رياض الأطفال.			
٥	معرفة أساليب كتابة قصص الأطفال.			
٦	معرفة نتائج بعض الأبحاث المتصلة بالطفل.			
٧	التعرف على أدوار معلمات رياض الأطفال.			
٨	معرفة معلومات عن مسرح الطفل.			
٩	التعرف على الخدمات الصحية والاجتماعية المتوفرة للطفل في المجتمع المحلي.			
١٠	معرفة أساليب التعلم المتبعة في رياض الأطفال.			
١١	الإلمام بنظم رياض الأطفال في بعض الدول العربية والأجنبية.			
١٢	الإلمام ببعض قصص التراث الشعبي.			
١٣	معرفة أساليب التقويم التي تناسب طفل الرياض.			
١٤	الإلمام بخصائص كل مرحلة من مراحل نمو الطفل.			
١٥	معرفة معلومات عن تغذية الطفل.			
١٦	الإلمام بالقوانين واللوائح المنظمة للعمل في رياض الأطفال.			
١٧	معرفة المهارات الحركية واليدوية والموسيقية التي يمكن أن يمارسها طفل الروضة.			

م	العبارة	مهم	مهم إلى حد ما	غير مهم
١٨	متابعة بعض البرامج الإذاعية والتلفزيونية المتعلقة بالطفل.			
١٩	الفهم الدقيق لمسئوليات التوجيه الفني برياض الأطفال.			
٢٠	معرفة الشروط الواجب توافرها فى رياض الأطفال.			
٢١	التعرف على العادات والتقاليد التى تميز المجتمع المحلى.			
٢٢	الفهم الدقيق للبرنامج اليومي بالروضة.			
٢٣	الإلمام بالأنشطة الموجودة فى رياض الأطفال.			
٢٤	التعرف على المؤسسات الثقافية والاجتماعية المنتشرة فى المجتمع المحلى التى لا لها علاقة بالطفل.			
٢٥	التعرف على الأساليب المختلفة لتقويم أداء المعلمات.			
٢٦	المعرفة الدقيقة لعلم نفس الطفل.			
٢٧	الاستخدام الجيد للوسائل التكنولوجية.			
٢٨	معرفة أساليب تربية الطفل.			
٢٩	معرفة أسس إنتاج الوسائل التعليمية المناسبة لرياض الأطفال.			
٣٠	متابعة بعض المؤتمرات المتعلقة بالطفل.			

